

Støttemeldinger i major

af Flemming Dahl.

Mange af de naturlige meldesystemer, som er mest udbredte herhjemme, anvender dobbeltstøtte i major som gamekrav. Det er de fleste flasket op med lige fra begynderundervisningen, og mange kunne ikke tænke sig at forlade dette princip. Hvis du kunne tænke dig lidt fornyelse i form af et mere omfattende og mere nuanceret meldesystem for majorstøttemeldinger, så er det kompleks, som jeg her vil præsentere, måske lige sagen for dig. Systemet giver større aggressivitet og større præcision i meldingerne, og det tiltaler mange. Man kan sige, at meldekomplekset passer som fod i hose til Acol, men naturligvis kan det også indpasses i moderne Goren og DBS, der på den måde skifter karakter i retning af Acol.

Hovedprincipper.

I det følgende vil jeg forudsætte, at man spiller firfarve-åbning i hjerter og femfarve-åbning i spar, men principperne kan naturligvis også indpasses efter rene firfarve-åbninger eller rene femfarve-åbninger i major.

- 1 ♥ - 2 ♥ = mindst firfarvestøtte, 6-9 p.
- 1 ♠ - 2 ♠ = mindst trefarvestøtte, 6-9 p.
- 1 ♥ - 3 ♥ = mindst firfarvestøtte, 9-12 p.
- 1 ♠ - 3 ♠ = mindst firfarvestøtte, 9-12 p.
- 1 ♥ - 4 ♥ = limit (spær), god trumfstøtte.
- 1 ♠ - 4 ♠ = limit (spær), god trumfstøtte.
- 1 ♥ - 3 ♠ = primær trumfstøtte, ukendt renonce, 9-11 hp.
- 1 ♠ - 3 ut = primær trumfstøtte, ukendt renonce, 9-11 hp.
- 1 ♥/♠ - 2 ut = primær trumfstøtte, gamekrav, min. 12 hp.
- 1 ♥/♠ - 4 ♣ = primær trumfstøtte, singleton klør, 9-11 hp.
- 1 ♥/♠ - 4 ♦ = primær trumfstøtte, singleton ruder, 9-11 hp.

- 1 ♥ - 3 ut = primær trumfstøtte, singleton spar, 9-11 hp.
- 1 ♠ - 4 ♥ = primær trumfstøtte, singleton hjerter, 9-11 hp.

1. Enkeltstøtte i major.

1 ♥ - 2 ♥ bør normalt vise firfarvestøtte eller bedre. Der bør støttes straks i stedet for at vise en eventuel sparfarve, og enkeltstøtten viser 6-9 p. Efter åbningen 1 ♠, der viser femfarve, bør der straks støttes til 2 ♠ med en trefarve og 6-9 p. Således vil 1 ♠ - 1 ut benægte trekortstøtte i spar, med mindre der er meldt taktisk.

Bemærk, at enkeltstøtten er begrænset opad af dobbeltstøtten, der er limit efter vore principper, og det skal åbner naturligvis tage med i overvejelserne ved afgivelse af trialbids.

Når makker åbner med 1 ♥, støttes til 2 ♥ på følgende hænder:

- 1) ♠ D 9 7 6 3 ♥ K 9 3 2 ♦ 8 7 ♣ 5 3
- 2) ♠ B 7 ♥ 9 7 6 3 2 ♦ E 7 4 ♣ 8 4 2
- 3) ♠ 7 5 4 ♥ E D 6 5 ♦ D 9 2 ♣ B 8 4

Når makker åbner med 1 ♠, støttes til 2 ♠ på følgende hænder:

- 4) ♠ K 10 7 ♥ D B 9 7 ♦ D 7 4 3 ♣ 6 4
- 5) ♠ B 9 7 2 ♥ 4 ♦ K 9 5 3 ♣ 8 7 6 2
- 6) ♠ E 8 6 ♥ B 9 8 ♦ 5 4 2 ♣ K 5 4 2

På de efterfølgende hænder kunne man forestille sig det angivne meldeforløb:

♠ E D 8 6 3		♠ B 9 7 2
♥ 9		♥ B 8 3
♦ K D 8		♦ E B 6 4
♣ E 7 4 2		♣ 9 5

1 ♠	2 ♠
3 ♣	4 ♠

Efter enkeltstøtten i spar må Vest gøre et gameforsøg, da der kun er fem tabere på hånden, og det synes rimeligt, at Øst kan dække disse, hvis der er de rigtige værdier. 3 ♣ er nu et langfarve-trialbid

visende sidefarve i klør uden stor topstyrke og inviterende til udgang. Øst accepterer invitationen, da hånden har aktive points og trumfningsværdier i klør samt ekstra længde i trumf – altså netop perfekte værdier til åbningshånden.

2. Dobbelstøtte i major.

Dobbelstøtten i major er limit som i Acoll, og den viser 9-12 p og mindst firfarvestøtte i trumf. Det skal understreges, at dobbeltstøtten i spar kræver mindst firkortstøtte, selv om åbner har vist femfarve i spar. Med trekortstøtte i spar og 10-12 p skal man derfor først melde 2-o-1 og derefter støtte enkelt i spar. Det må dog overvejes at limitstøtte med tre spar efter en forhåndspas, hvis man ikke spiller med Toronto-klør, idet svarer risikerer, at åbner passer til en ny farve, hvis der er åbnet tyndt i tredje eller fjerde hånd.

Der er grund til at slå fast, at limitstøtten i major ikke er krav, og spillestærke hænder med god trumfstøtte samt singleton eller renonce må ikke nøjes med en limitstøtte, hvis der er 9-11 hp og en rimelig chance for udgang.

Efter 1♥/♠ - 3♥/♠ er ny farve en slemkonventionel melding, f.eks. en Treldespørgemelding eller et cuebid. Den slemkonventionelle melding kan starte så lavt som 3♠. Efter limitstøtten er 3 ut fra åbner naturlig, men da man som regel ikke er interesseret i at spille 3 ut, når man har primær tilpasning i major, vil man kunne lade 3 ut få en konventionel betydning. Jeg lader det dog være op til læserne at udnytte denne mulighed efter behov og temperament.

Lad os se på nogle eksempler på dobbeltstøtte i major:

Når makker åbner med 1♥, støttes til 3♥ på følgende hænder:

- 7) ♠ E B 3 ♥ D 8 4 3 ♦ 9 8 6 3 2 ♣ 5
- 8) ♠ 8 2 ♥ K 7 6 4 2 ♦ K B ♣ D 8 6 4
- 9) ♠ 9 5 ♥ D B 5 3 ♦ E D 8 3 ♣ B 7 5

Når makker åbner med 1♠, støttes til 3♠ på følgende hænder:

- 10) ♠ E D 9 2 ♥ K 8 3 ♦ D 10 2 ♣ 8 7 6
- 11) ♠ K 9 7 4 3 ♥ 8 4 ♦ E 9 3 ♣ 7 5 2
- 12) ♠ 9 6 4 3 ♥ E B 8 2 ♦ K D 5 ♣ 9 6

På nedenstående hænder kunne man forestille sig følgende meldeforløb:

♠ 9 7 3		♠ E 4
♥ E D 8 5 2		♥ K B 9 6
♦ E K D 5		♦ 10 8 6
♣ E		♣ D 9 8 3

1♥	3♥
3♠	4♦
6♥	pas

Efter støtten til 3♥ bør Vest gøre et slemforsøg på sin spillestærke hånd, og her afgives en TSM i 3♠, hvorpå 4♦ viser sparkontrol og to ud af fem esser (trumf konge medregnes som et es). Selv om Ø-V råder over alle fem esser, kan Vest se, at der næppe kan være 7♥ i kortene, når Øst kun kunne limitstøtte i første runde, og der sluttes af med 6♥, som aktuelt er en rimelig kontrakt på trods af en spildt ♣ D. Uden limitstøtte tvivler jeg på, at man kommer i 6♥, når Øst i første runde melder 2♣ for senere at støtte i hjerter.

3. Tredobbelstøtte i major.

Tredobbelstøtten i major afgives sædvanligvis på forholdsvis svage hænder med stor trumflængde, hvorved meldingen får karakteren af en spærremelding. Svarhånden må højst have to BWM-esser. Svarhånden vil enten have mindre end 9 hp og skæv fordeling eller 9-11 hp uden singleton/renonce. På meget svage svarhænder med god trumfstøtte kan det være vigtigt hurtigst muligt at spærre for modparten, og ofte vil egen udgang have gode chancer med den rigtige fit hos åbner.

Tredobbelstøtten bevarer i princippet sin betydning, selv om modparten melder ind, idet stærke svarhænder (mindst 12 hp) altid starter med at overmelde i modpartens farve. Imidlertid falder singleton- og renoncevisningen bort efter fjendens indmelding, og disse halvstærke hænder (9-11 hp) må derfor enten overmeldes eller sættes direkte i ud-

gang. Det betyder, at tredobbelstøtten efter fjendens indmelding dækker over lidt flere varianter end i uforstyrret meldeforløb.

Lad os se på nogle flere eksempler:

Når makker åbner med 1♥, støttes til 4♥ på følgende hænder:

13) ♠ 8 ♥ K D 9 8 6 3 ♦ 6 4 2 ♣ 9 8 3

14) ♠ B 9 7 3 ♥ D B 8 5 2 ♦ D 7 3 2 ♣ -

15) ♠ D B 5 ♥ E B 9 7 3 ♦ K 8 6 ♣ 6 3

Når makker åbner med 1♠, støttes til 4♠ på følgende hænder:

16) ♠ D 7 6 2 ♥ 9 ♦ K 10 9 6 3 2 ♣ 8 4

17) ♠ D 9 7 6 5 3 ♥ 9 7 ♦ E K 7 ♣ 4 3

18) ♠ K B 8 4 2 ♥ D 8 7 5 2 ♦ 7 6 ♣ 5

4. Splinterstøtte.

De såkaldte splintermeldinger anvendes i mange situationer i moderne bridge, men den variant, som skal omtales her, vedrører udelukkende direkte springmeldinger oven på makkers majoråbning. Vi vil her anvende splintermeldingen til at vise præcis singleton samt primær trumfstøtte og 9-11 hp.

Vi har altså følgende seks splintermeldinger efter åbning i major:

1♥ - 3 ut = singleton spar, primær hjerterstøtte, 9-11 hp.

1♥ - 4♣ = singleton klør, primær hjerterstøtte, 9-11 hp.

1♥ - 4♦ = singleton ruder, primær hjerterstøtte, 9-11 hp.

1♠ - 4♣ = singleton klør, primær sparstøtte, 9-11 hp.

1♠ - 4♦ = singleton ruder, primær sparstøtte, 9-11 hp.

1♠ - 4♥ = singleton hjerter, primær sparstøtte, 9-11 hp.

Bortset fra det første eksempel afgives splintermeldingen i den farve, hvor man har singleton. Af hensyn til meldeøkonomi er meldingen 3♠ efter åbningen 1♥ reserveret til at vise en ubekendt renonce, hvilket jeg vil komme ind på i det næste afsnit. Singletonen kan udmærket være en honnør.

Splintermeldingen bortfalder, når fjenden indmelder i anden hånd, idet ny farve på 4-trinet har slemkonventionel betydning (TSM eller cuebid). Efter fjendens oplysningsdobling i anden hånd kan man dog med fordel bevare splintermeldingen i den oprindelige betydning. Såfremt svarer har forhåndspasset, vil det dog efter min mening være en fordel også at anvende splintermeldinger (eventuelt med undtagelse af 1♠ - 3 ut), når fjenden melder ind i farve eller oplysningsdobler. Under alle omstændigheder må du have det klart aftalt med din makker, så der ikke forekommer unødvendige misforståelser.

Åbner kan efter svarers splintermelding spørge efter esser med 4 ut, medens ny farve vil være slemkonventionel (TSM eller cuebid). Såfremt man anvender TSM, kan man eventuelt aftale en speciel betydning af en senere spørgemelding i splinterfarven, hvis man hører til den type, som kan lide lidt ekstra huskestof.

Splinterstøtten giver specielt gode muligheder for at vurdere slemmulighederne på åbningshånden. Åbner kender nemlig pointstyrken ganske præcist, så der er alle forudsætninger for at vurdere tilpasningen og dermed slemmulighederne. Den svarhånd, der afgiver en splintermelding, er typisk en hånd, der i almindelig Goren vil støtte direkte til game, fordi udgangen kan være god på få værdier samtidig med, at det har en spærrende effekt at støtte på 4-trinet. I almindelig Goren og Acol kan det nu være ganske vanskeligt for åbner at afgøre, om han skal gå videre, idet han ved meget lidt om, hvad udgangsstøtten var baseret på. På den måde brændes mange gode slemmer på få points, ligesom man undertiden går bet, fordi man helt unødvendigt kom på 5- eller 6-trinet. Med splinterstøtten har du efter min og andres erfaring gode muligheder for at træffe de rigtige dispositioner. Det er også min erfaring, at man bør holde sig ret strengt til det aftalte hp-interval, men jeg må da indrømme, at en hånd med 7-8 hp undtagelsesvis kan være så spillestærk, at en splintermelding bør afgives på trods af manglende honnørstyrke. Her tæller det

blandt andet med ekstra trumflængde og en sidefarve at spille på. Sluttelig skal nævnes, at en splinterstøtte efter 1 ♠-åbning kun må afgives på mindst firfarvestøtte i spar.

Lad os gå over til at se på nogle eksempler:

♠ E D 9 7 3		♠ B 8 6 4
♥ K D 10 2		♥ 6
♦ E D		♦ K 9 7 5
♣ B 7		♣ K D 6 3

1 ♠ 4 ♥
4 ♠ pas

Med 9 hp og singleton i hjerter har Øst en klar splintermelding i 4 ♥ efter Vests 1 ♠-åbning. Selv om Vest har en stærk åbningshånd med hele 18 hp, så har han for meget spild i hjerter, og han nøjes derfor naturligvis med 4 ♠. Han kan så glæde sig over, at der kun er ti stik, hvis sparfarven giver en taber.

♠ E K D		♠ 10 8 6 4
♥ E D B 7 2		♥ K 9 6 5 3
♦ 8 7 6 3		♦ B
♣ 5		♣ E D 8

1 ♥ 4 ♦
4 ut 5 ♥
6 ♥ pas

Efter Østs splintermelding i ruder bliver Vest særdeles sleminteresseret på trods af den moderate honnørstyrke, og det skyldes, at der ikke er spildte points i ruder. Det simpleste er at kontrollere esserne med 4 ut (BWM), og når Øst viser to esser, må lilleslem være næsten oplagt. Aktuelt er slemmen tæt på 100 pct.

♠ E B 7 5 2		♠ D 9 8 6 3
♥ 5 3		♥ K D 9 4 2
♦ K 7 3		♦ 8 6
♣ E B 8		♣ 3

1 ♠ 4 ♣
4 ♠ pas

Selv om Øst kun har 7 hp, kan der næppe være tvivl om, at der skal meldes udgang i spar. Med den gode trumfstøtte og den stærke sidefarve er svarhånden så spillestærk, at den bør afgive splintermeldingen 4 ♣, selv om denne melding

lover 9-11 hp. Svarhånden har rigelig kompensation i spillestyrke, og det kan være afgørende for åbner at kende singletonen af hensyn til et eventuelt sleminitiativ. Aktuelt stopper åbner her i 4 ♠ på sin minimumshånd, og den kontrakt har gode vinderchancer.

Et afgørende spil fra DM-slutspillet i 1984 var dette:

Syd/N-S.

♠ 10 7 4 3 2		♠ E D 9 8 6 5
♥ D		♥ 4
♦ 10 8 4		♦ D B 5
♣ E B 7 4		♣ 10 3 2

♠ B
♥ E 9 6 5 2
♦ 9 7 2
♣ K D 9 8

♠ K
♥ K B 10 8 7 3
♦ E K 6 3
♣ 6 5

Med Werdelin-Auken som N-S mod Brok-Pabst gik meldeforløbet:

S	V	N	Ø
1 ♥	pas	3 ut	pas
4 ♥	pas	pas	pas

Werdelin-Auken købte spillet i 4 ♥, idet 3 ut var en splinterstøtte med singleton i spar, og den kontrakt kunne lige netop vinde, idet der blev afgivet et stik i spar, ruder og klør. Ved det andet bord blandede Ø-V sig i meldeforløbet og ofrede i 4 ♠, men da N-S her gik i 5 ♥, kunne Werdelin notere en stor gevinst, fordi 5 ♥ måtte en ned.

5. Renoncestøtte.

I det foregående afsnit så vi på, hvorledes svarer kunne støtte åbner direkte til game og samtidig vise en singleton. Her skal vi se, hvorledes svarer efter en tilsvarende recept viser en renonce.

1 ♥ - 3 ♠ = ubekendt renonce, primær hjerterstøtte, 9-11 hp.
1 ♠ - 3 ut = ubekendt renonce, primær sparstøtte, 9-11 hp.

Efter 1 ♥ - 3 ♠ søger 3 ut renoncen, og denne vises som følger:

1 ♥ - 3 ♠
 3 ut - 4 ♣ = klørrenonce.
 4 ♦ = ruderrenonce.
 4 ♥ = sparrenonce(NB!)

Efter 1 ♠ - 3 ut søger 4 ♣ renoncen, og denne vises som følger:

1 ♠ - 3 ut
 4 ♣ - 4 ♦ = ruderrenonce.
 4 ♥ = hjerterrenonce.
 4 ♠ = klørrenonce.

Åbner bør normalt altid søge efter renoncen, men kan dog vælge straks at stå af i trumf uden undersøgelse. Åbner kan efter renoncevisningen spørge efter esser med 4 ut eller afgive en slemkonventionel melding i ny farve (TSM eller cuebid). Svarhånden kan undtagelsesvis vælge at bruge det renoncevisende svar som indledning til eget sleminitiativ, idet der fortsættes med 4 ut eller ny farve (slemkonventionel), når åbner går i stå. I så fald må åbner naturligvis ikke medregne esset i renoncefarven.

Renoncestøtten bortfalder, når fjenden melder ind i anden hånd. Her vil svarer normalt støtte direkte til udgang på en hånd, der ellers skulle afgive en renoncestøtte. Renoncestøtten bortfalder også, når anden hånd oplysningsdobler. Bemærk endvidere, at renoncestøtten ligesom splinterstøtten naturligvis også kan afgives af en hånd, der har forhåndspasset.

Hvis fjenden melder ind efter svarene 3 ♠ og 3 ut, vil pas fra åbner søge renoncen (1. trin = klør, 2. trin = ruder, 3. trin = anden major), mens doubler er straf.

Hvis åbner derimod melder ny farve efter fjendens indmelding, er meldingen slemkonventionel (TSM eller cuebid), idet åbner mener at vide, hvor renoncen er.

Hvis fjenden doubler svarene 3 ♠ og 3 ut, meldes uændret videre.

For renoncestøtten gælder stort set de samme bemærkninger som for splinterstøtten, nemlig at meldingen giver åbner meget væsentlige informationer om tilpasningen. Det gør det muligt at stå af i tide eller melde gode slemmer, når der er ideel tilpasning uden spildværdier i svarers renonce.

♠ E D 9 8 6 3
 ♥ B 6 3
 ♦ E D 2
 ♣ 8

N	Ø
V	S

♠ K 10 7 4
 ♥ -
 ♦ K B 7 3
 ♣ D 9 6 3 2

1 ♠ 3 ut
 4 ♣ 4 ♥
 5 ♦ 5 ♠
 6 ♠ pas

Her viser 3 ut ubekendt renonce, hvorefter 4 ♣ spørger efter renoncen, og 4 ♥ viser renonce i hjerter. Selv om Vest ikke er så honnørstærk, så passer hjerterrenoncen perfekt, og lilleslem må være inden for rækkevidde. 5 ♦ er nu en TSM, hvorpå 5 ♠ viser ruderkontrol og i alt ét es, og det er netop, hvad Vest skal bruge.

♠ E K B 3
 ♥ E D B 2
 ♦ K B 5
 ♣ 9 8

N	Ø
V	S

♠ -
 ♥ K 9 7 6 3
 ♦ D 8 7 3
 ♣ K B 7 2

1 ♥ 3 ♠
 3 ut 4 ♥
 pas

Her viser 3 ♠ ubekendt renonce, hvorefter 3 ut spørger efter renoncen. 4 ♥ viser nu renonce i spar, og den oplysning passer ikke Vest særlig godt, da han her har otte spildte hp, og han passer trods sine 19 hp. Det skal indrømmes, at Øst stadigvæk kunne have prikverdierne til lilleslem, men dels er det næsten umuligt at finde frem til, og dels er det klart mod odds. Endelig kan 5 ♥ som her være en tvivlsom kontrakt.

Ved junior-EM i Delft i 1972 var Gert Kristensen og jeg aktører i dette spil: Nord/Ingen.

♠ D 10 8 7
 ♥ -
 ♦ E K 10 9 8 6 2
 ♣ 3 2

N	Ø
V	S

♠ K
 ♥ E 9 7 6 5 3
 ♦ 5 3
 ♣ 9 7 6 5

♠ E B 9 5 4 2
 ♥ K D 10
 ♦ 7
 ♣ K D 4

Et typisk meldeforløb med renoncestøtte ville være:

V	N	Ø	S
-	pas	pas	1 ♠
pas	3 ut	pas	4 ♣
pas	4 ♥	D	4 ut
pas	5 ♦	pas	5 ♠
pas	pas	pas	

Her er 3 ut en ubekendt renonce, hvor-
 efter Syd via 4 ♣ får oplyst, at renoncen
 er i hjerter. Syd prøver nu med 4 ut
 (BWM), om der skulle være to esser,
 men står af i 5 ♠, da han mangler to af
 de tre afgørende esser.

Aktuelt kom der lidt sand i vort melde-
 maskineri i Delft, men det skulle vise sig
 at føre til et ufortjent heldigt resultat.

V	N	Ø	S
-	pas	pas	1 ♠
pas	3 ut	pas	4 ♣
pas	4 ♥	D	4 ut
pas	7 ♠	pas	pas
pas			

Her viste 3 ut ubekendt renonce, hvor-
 på 4 ♣ søgte renoncen, og den blev vist
 med 4 ♥, men herefter indtraf misforstå-
 elsen. Dengang spillede vi med, at svarer
 samtidig med, at han viste renoncen,
 spurgte om åbners esser uden for hjerter-
 farven (måske lidt ulogisk, og det er jo
 netop også lavet om). Min 4 ut i Syd var
 ment som BWM, men blev naturlig-
 vis opfattet som visende tre esser uden
 for hjerter, og Nord meldte forståeligt
 nok 7 ♠. Modparten spurgte ikke om
 meldeforløbets betydning, og Vest hav-
 de et udspilsproblem. Skulle han træk-
 ke ♣ E, eller skulle han hellere rette sig
 efter makkers anvisning om et hjerter-
 udspil? Måske for ikke at rage uklar
 med makker valgte han hjerterudspillet,
 og det var en smal sag at tage tretten stik
 med ♠ K i plads og ruderfarven 3-2.

6. Steens 2 ut.

Vi har indtil nu set på et meget stort
 udbud af major-støtemeldinger, men vi
 har endnu ikke behandlet den honnør-
 stærke gamegående støtemelding. Den
 stærke støttehånd vises ved at melde 2 ut
 oven på makkers majoråbning.

Livet er kort - spil bridge!

Vi kan altså definere, at 1 ♥/♠ - 2 ut
 viser mindst firkortstøtte i trumf, mindst
 12 hp og er gamekrav.

2 ut-støtten bortfalder efter fjendens
 farveindmelding og oplysningsdobling.
 Ved fjendens farveindmelding på 1- eller
 2-trinet vil jeg anbefale, at simpel over-
 melding i fjendens farve entydigt viser
 primær trumfstøtte, mindst 12 hp og
 gamekrav. Det medfører samtidig, at de
 mere honnørsvage støttehænder anven-
 der limitstøtter efter fjendens indmel-
 ding. Det skal tilføjes, at 2 ut-støtten
 også bortfalder efter en forhåndspas.
 Her vil 2 ut fra svarhånden være natur-
 lig.

2 ut-støtten kendes af mange under
 betegnelsen »Stenbergs 2 ut« opkaldt ef-
 ter svenskeren Alvar Stenberg. Den an-
 vendes ganske meget i Sverige i flere vari-
 anter (LUCK, Modern Standard, Carrot
 Club), og i Danmark har flere bridgespil-
 lere taget disse Stenberg-varianter på re-
 pertoiret. I USA spilles en tilsvarende
 2 ut, der her går under navnet Jacoby
 (opkaldt efter Oswald Jacoby). Den va-
 riant, som jeg nu vil beskrive i detaljer,
 vil jeg foreslå kaldes »Steens 2 ut«, da
 den er udarbejdet af Steen Møller.

Vi vil nu se nærmere på det videre
 meldeforløb efter svarers 2 ut-støtte.

Efter 1 ♥-2 ut anvender åbner nu føl-
 gende svar:

- 3 ♣ = ej minimum, men ingen kort-
 farve. Kræver særlig reaktion fra
 svarhånden (se nedenfor).
- 3 ♦ = singleton (tvungen visning uan-
 set styrke).
- 3 ♥ = singleton klør - NB! (tvungen
 visning).
- 3 ♠ = singleton eller renonce (tvungen
 visning).
- 3 ut = balanceret minimum (5-3-3-2,
 4-4-3-2, 5-4-2-2, 4-3-3-3).
- 4 ♣ = renonce (tvungen visning).
- 4 ♦ = renonce (tvungen visning).
- 4 ♥ = minimumshånd med god seks-
 farve uden singleton, men hånden
 benægter tre BWM-esser. I så fald
 meldes først 3 ♣ med efterfølgende
 nyvurdering af hånden.
- 4 ut = BWM (eneste mulighed for et
 selvstændigt initiativ).

Efter 1 ♠ - 2 ut følger åbners melding samme principper:

- 3 ♣ = ej minimum, men ingen kortfarve.
- 3 ♦ = singleton (tvungen visning).
- 3 ♥ = singleton (tvungen visning).
- 3 ♠ = singleton klør - NB! (tvungen visning).
- 3 ut = balanceret minimum.
- 4 ♣ = renonce (tvungen visning).
- 4 ♦ = renonce (tvungen visning).
- 4 ♥ = renonce (tvungen visning).
- 4 ♠ = minimumshånd med god seksfarve (se ovenfor).
- 4 ut = BWM (eneste selvstændige initiativ).

Efter singleton- og renoncevisning.

- 1) Ny farve er nu slemkonventionel (TSM eller cuebid), og meldingen kan forekomme så lavt som i 3 ♥, medens 4 ut er et spørgsmål efter esser. Bruger man TSM, kan en spørgemelding i singletonfarven eventuelt anvendes til specielt formål.
- 2) Der skal knyttes en særlig kommentar til meldeforløbet 1 ♥ - 2 ut, 3 ♠, hvor 3 ♠ viser singleton eller renonce. Her kan renoncen søges med 4 ♠ eller eventuelt senere med 5 ♠, idet spørgemeldingen besvares i to trin:

1. trin = singleton.
2. trin = renonce.

Hvis svarer efter 3 ♠ melder 3 ut eller 4 ♥, kan åbner melde 4 ♠, der viser renonce og samtidig spørger efter esser (BWM - ♠ E må ikke medregnes i svaret).

- 3) Svarers billigste melding i trumf er sign-off, og den ulimiteede åbningshånd kan herefter tage et sleminitiativ. Et spring til 4 træk i trumf kan eventuelt afgives på fire-seks spildte hp i åbners viste singleton.
- 4) 3 ut fra svarer viser tillæg og opfordrer samtidig åbner til med ekstraværdier at tage et sleminitiativ. Svarhånden har altså ikke selv værdier nok til at gå mod slem, men den giver åbner en mild opfordring.

Efter åbners 3 ♣.

Efter svarers 2 ut viser 3 ♣ fra åbner tillægsstyrke uden singleton eller renonce, og på denne melding har svarer følgende muligheder:

- 1) Farvemelding på 3-trinet viser singleton (evt. renonce), idet klørsingleton vises med trumffarven (NB).
- 2) 3 ut viser tillæg og giver bolden tilbage til åbner, der herefter tager et sleminitiativ. Svarer er ikke stærk nok til selv at tage et sleminitiativ.
- 3) Ny farve på 4-trinet er konventionel (TSM eller cuebid) og 4 ut BWM.
- 4) Tilbage til trumf på 4-trinet viser minimum og benægter singleton.

Herefter er åbner frigjort fra yderligere visning og kan nu afgive slemkonventionelle meldinger efter sædvanlige principper. Åbners sign-off skal ske billigst muligt i trumf, og 3 ut fra åbner vil som før love tillæg, idet bolden gives tilbage til svarer. Efter singletonvisning fra svarer kan åbner søge, om det evt. er en renonce ved at melde farven (1. trin = single, 2. trin = renonce). I tredje melderunde kan det forekomme, at svarer genmelder en vist singleton. Meldingen viser nu renonce, og den besvares som BWM med antallet af esser, idet esset i renoncefarven ikke må medregnes.

Efter åbners 3 ut.

Efter svarers 2 ut-støttemelding viser 3 ut fra åbner en balanceret minimumshånd. Herpå kan svarer undtagelsesvis passe, men ellers vil svarers sign-off være i trumffarven på 4-trinet.

Ny farve fra svarer på 4-trinet vil være slemkonventionel, og 4 ut er spørgsmål om esser. Svarer har derimod ikke mulighed for at give initiativet tilbage til den limiteede åbningshånd, hvilket heller ikke skulle være nødvendigt.

Ændring efter indmeldinger.

2 ut-støtten sættes ud af funktion efter fjendens farveindmelding i 2. hånd. I så fald overmeldes i fjendens farve, hvilket på 2- og 3-trinet lover primær trumfstøtte og gamekrav (sædvanligvis mindst 12 hp).

2 ut-støtten bortfalder også efter fjendens oplysningsdobling i 2. hånd, idet man her går over til at anvende de sædvanlige principper (f.eks. RD, Truscott, kravpas).

Hvis 4. hånd dobler eller melder farve på 3-trinet efter 2 ut-støtten, bevarer de ledige meldinger deres oprindelige betydning. Dobler vil være strafbetonet, medens pas betyder, at der ikke er plads til at afgive den normale konventionelle melding.

Og her følger sluttelig nogle eksempler på, hvorledes konventionen fungerer i praksis:

♠ E 8		♠ K B 7 3
♥ E B 8 6 3		♥ K D 7 2
♦ K D B 4		♦ E 9 7 5
♣ 7 4		♣ 9

1 ♥	2 ut
3 ♣	3 ♥
3 ♠	4 ♦
5 ♣	5 ♦
6 ♥	pas

Efter 2 ut-støtten viser 3 ♣ tillægsstyrke uden singleton (her 15 hp og god sidefarve), og 3 ♥ lover nu singleton eller renonce i klør hos svarer, og det fitter jo meget fint med åbningshånden. 3 ♠ er en TSM, hvorpå 4 ♦ viser sparkontrol og to esser. Med 5 ♣ undersøges, om der eventuelt skulle være renonce i klør, men 5 ♦ (1. trin) viser singleton, og der sluttes af i 6 ♥, da Vest kan se, at kontrakten i værste fald afhænger af at finde ♥ D.

♠ E D 9 6 2		♠ B 8 5 3
♥ 8		♥ K D B 4
♦ K 9 6 3		♦ D 10 7
♣ E B 2		♣ K 5

1 ♠	2 ut
3 ♥	4 ♠
pas	

Her er 3 ♥ singleton i hjerter, idet der er tvungen singletonvisning uanset styrke. Svarers sign-off skal herefter normalt foregå billigst muligt i trumf, men her svares 4 ♠, der viser meget spild i hjerter og ingen sleminteresse. Herefter har åbner absolut ingen intention om at gå videre.

♠ K B 9 2
♥ D B 8 3
♦ E D 5
♣ 9 3

N
V Ø
S

♠ E 8 7
♥ K 10 7 5
♦ B
♣ E K D 7 2

1 ♥	2 ut
3 ut	4 ♥
4 ♠	4 ut
6 ♥	pas

Vest viser en balanceret minimums-åbning med 3 ut, hvorpå 4 ♦ er en TSM, der besvares med 4 ♠ = ruderkontrol og et eller fire esser. 4 ut er nu en generel lilleslemsinvitation, og den tager Vest naturligvis imod. I betragtning af, at Vest allerede har vist minimum, må man sige, at det er en god minimumshånd med gode slemværdier.

Øst/Alle.

♠ E 9 8 2
♥ E 5
♦ E 9 5 3
♣ 10 8 3

♠ K 6 5
♥ 9 4 3
♦ B 6 4
♣ E K B 9

N
V Ø
S

♠ B
♥ D B 10
♦ 10 8 7
♣ D 7 6 5 4 2

♠ D 10 7 4 3
♥ K 8 7 6 2
♦ K D 2
♣ -

Kun to par meldte en god 6 ♠ på disse kort i Mesterrækken 1983-84, men vejen var banet ved vort bord, da min makker åbnede med 1 ♠ i Syd:

V	N	Ø	S
-	-	pas	1 ♠
pas	2 ut	pas	4 ♣
pas	4 ♦	pas	4 ♥
pas	4 ut	pas	5 ♣
pas	6 ♠	pas	pas
pas			

Efter 2 ut-støtten viste 4 ♣ renonce i klør, og det passede jo perfekt til tre små klør hos Nord. 4 ♦ var en TSM, og 4 ♥ benægtede ruderkontrol eller esser, hvorpå 4 ut var BWB, og 5 ♣ viste nul esser. Nu var storeslem ude af billedet, men 6 ♠ måtte være et godt skud. Med hjerterfarven 3-3 var der ingen problemer i spillet, men også hjerterfarven 4-2 ville kunne klares i de fleste tilfælde.